

N. 12 Scena ed Aria Finale
(Versione per archi)

Violini I

V. Bellini

Recitativo

Si-gnor? Che creder deggio? Ella pur mi tra-di

4 Quel ch'io ne pensi manifestar non vo' Sol ti ripeto, sol ti sostengo, che innocente è Amina che la stessa vir-tù offendi in essa.

8 Chi fia che il provi? Chi? Mira ella stessa. Ah! Si-

12 -lenzio un sol passo, un sol grido l'uc-cide Oh figlia! Oh Amina!

55

Moderato *Recitativo*

15 **Andante sostenuto**

al pont. pp

24 **Più sostenuto**

p. n. pp

29 *pp molto legato*

33 *tr*

Recitativo

37 Ah! Se una volta sola rivederlo io potessi, anzi che all'ara altra sposa ei gui-dasse

44 A te pensa, parla di te. Vana speranza Io sento suonar la sacra

47 **57** **Allegro moderato assai**
squilla

52

56 *Recitativo* c pur rea non son io **58** **Lento**

68 è l'ultima pre-ghiera

78 *Lento* **59** **Andante sostenuto** L'anello mio, l'anello

83 Ei m'ha tolto *arco* **2** **Andantino**

89 **60** **Larghetto** Sculta... ella è qui nel petto

94 *arco* **p con grande espress. animata** *Recitativo* Nè te, d'eterno affetto tenero pegno, o

99 fior Nè te per-dei Ancor ti bacio Ancor ti bacio ma... inaridito sei

61

Andante cantabile

106 *pp*

110

113

116

119 *dolce*

122

125

128 *pp*

131

134

il pianto mio

136

139

passasti al par al par d'a-mor che un giorno sol du-rò

142

passasti al par d'a-mor d'a-mor

64 *Recitativo*
No, più non

pp

148

reggo. E s'egli a me tor-nasse Oh torna Elvino. Seconda il suo pen-sier A me t'appressi? Oh gioia! L'a-

154

-nello mio mi rechi? A lei lo rendi Ancor son tua tu sempre mio M'ab-braccia tenera madre

160

de' suoi diletta in seno

65 *All. brillante*
2 *ff*

170

66 *Recitativo*
Ove son io? Che veggo? Ah per pie-tà non mi svegliate

f f ff

177

voi! No: tu non dormi, il tuo sposo, il tuo a-mante è a te vi-cino

2 67 *Allegro*
ff

184

p cresc.

189

193

f cresc. ff

V.S.

Allegro moderato

199 68 *p*

204 *sf* 69 1 *p* *leggerissimo*

209 2 3 4 5 6

214 7

219

224

228 Ci formiamo un ciel d'a-

232 70 *f* *-mor* *ff* **Più vivo**

235

239

243

249 71 1 2 3 4 5

p leggerissimo

254 6 7

259

264

269

72 **Più vivo**
d'a-mor

f cresc. poco a poco

277

285

73

ff

293

V

297